

La Compagnie
Tra Le Mani
présente



Bébés Poètes !

Une bulle de
douceur
à partager avec les
tout-petits

poésie
et théâtre d'ombre

6 mois-3 ans

Le Projet

Si nous lisons spontanément des histoires aux Tout-Petits, Qu'en est-il de la poésie ?

Au balbutiement du langage, les bébés manifestent une appétence naturelle pour l'écoute des comptines. Par la voix de l'adulte, la mélodie et le rythme des mots bercent leurs cœurs et stimulent leurs sens. Ces textes rythmés éveillent la sensibilité des nouveaux-nés tout en enrichissant leur vocabulaire, même avant l'arrivée de la parole.

Au fil des apprentissages, autour de 2/3 ans, ces paysages sonores deviennent paroles pour exprimer les émotions et révéler les imaginaires.

La lecture et l'écoute de la poésie comportent les mêmes tremplins d'éveil.

Bébés poètes ! est une proposition artistique où l'on découvre qu'une fourmi de 18 mètres avec un chapeau sur la têteet bien, cela existe !

Ici la lecture et la magie du théâtre d'ombre entrent en résonance pour nous partager la poésie classique et jeunesse : Robert Desnos, Guillaume Apollinaire, Marcella ou Hélène Suzzoni,...

Par leurs interactions avec ces jeunes spectateur.rices, les deux artistes prennent en compte leurs besoins spécifiques : déplacement, verbalisation, toucher une image sont toutes des actions possibles et peuvent favoriser l'écoute.

Une lampe, un rétroprojecteur et quelques matières légères et sensibles créent en direct des images lumineuses et colorées.

Des instruments accompagnent la lecture avec quelques notes de sanza, de maracas ou de flûte.



L'Équipe

Patrice Le Saëc,
Comédien-auteur et lecteur

Martina Menconi,
Illustratrice, marionnettiste



Dans le cadre de leur récente création à destination de la petite enfance *Un Rien Coloré* (Festival Marmaille 2024), les artistes ont proposé de nombreux laboratoires artistiques dans les crèches, RPE, centre de loisirs, écoles maternelles auprès des professionnel.les de la Petite Enfance et des familles. Une expérience riche en humanité et fortement inspirante.

Ils ont été accueillis par le dispositif passerelle avec le Festival Mondial des Marionnettes de Charleville-Mézières, par la scène conventionnée art jeunesse et enfance Lillico-Rennes, la Ville de Lorient, le Dispositif Berce ô Culture du CIAS Loudéac Communauté. Ces temps d'expérimentation ont confirmé leur envie de donner accès à la culture et à la poésie dès le plus jeune âge. C'est en suivant cette impulsion que cette petite forme légère, adaptable à tous types de lieux, est née.



Infos Pratiques

Une pause poétique auprès des enfants et un moment d'apaisement pour s'émerveiller des Beautés du Monde.

Lecture de poésie et théâtre d'ombre

Durée : 30 minutes

Jauge : 25 personnes

De 6 mois à 3 ans

avec les parents ou professionnel.les qui les accompagnent

Pour

les crèches, médiathèques, centres de loisirs et établissements scolaires

Conditions techniques :

Salle avec obscurité, en autonomie technique, besoin de 2 prises de courant

Prix :

Demande de devis sur compagnietralemanni@gmail.com

Sur demande, possibilités d'ateliers plastiques:

Réalisation de tablettes colorées pour repartir avec un outil et « franchir le pas » vers la poésie !



Compagnie Tra Le Mani
11 rue du Manoir de Servigné
35 000 Rennes

<https://traleman.com/>

Conatcts :
compagnietraleman@gmail.com

Gwenaël Le Guillou, chargé de diffusion :
diffusion.compagnietraleman@gmail.com

Anne-Lise Kieffer, chargée de production :
annelisekieffer@gmail.com

Martina Menconi, artiste :
07 60 16 75 74

« Bébés poètes !,
une parenthèse enchantée,
un réel émerveillement
pour les yeux comme pour les oreilles »
mai 2025, parole de spectatrice,
Carole, bibliothécaire sur Merdignac (22)

Ton immensité

De Marcella
Poèmes à murmurer
à l'oreille des bébés -
Editions Les Venterniers

Toi
Tes tout petits pieds
Tes toutes petites jambes
Ton tout petit bassin
Tes toutes petites fesses
Toi
Ton tout petit ventre
Ton tout petit dos
Ton tout petit thorax
Tes tout petits bras
Tes toutes petites mains
Toi
Tes toutes petites épaules
Ta toute petite nuque
Ton tout petit cou
Toi
Ton tout petit menton
Ta toute petite bouche
Tes toutes petites oreilles
Tes toutes petites joues
Ton tout petit nez
Tes tous petits yeux
Ton tout petit front
Ton tout petit crâne
Toi
Ton immensité

La méduse

de Guillaume Apollinaire

Méduses, malheureuses têtes
Aux chevelures violettes
Vous vous plaisez dans les tempêtes
Et je m'y plais comme vous faites.