

Actions culturelles autour de Un Rien Coloré Compagnie Tra le Mani

Afin de nourrir l'écriture des projets, nous avons pris l'habitude de proposer des actions culturelles autour des spectacles en création. La dynamique amenée par les actions culturelles fait naître l'envie de créer des espaces où l'on peut re-découvrir l'univers des spectacles, leur dramaturgie et les médiums artistiques utilisés (Marionnettes, Théâtre d'Ombre, Théâtre-Récit). Ces ateliers viennent enrichir l'expérience du spectacle.

Dans le cadre du projet **Un Rien Coloré**, nous proposons des laboratoires qui se déploient autour des thématiques du spectacle, le **Rien**, **l'Ennui** qui amènent à **l'Émerveillement** et aux **Couleurs**, à travers des exercices ludiques en **Théâtre d'ombres colorées**, des **Lectures Poétiques** et un **Éveil de Sens**.

Cette rencontre est un temps d'expression, d'expérimentation et de partage adapté à la petite enfance et aux professionnels ou parents qui accompagnent.

La sensibilisation aux pratiques culturelles et artistiques dès le plus jeune âge favorise la curiosité, la construction et l'épanouissement de l'adulte en devenir.

Ce sont ces motivations profondes qui nous poussent vers ce chemin.



Les objectifs :

Découverte du théâtre d'ombres, de la lumière et des couleurs.

Éveil de son expression personnelle à travers le corps, l'ombre et l'art plastique.

Developper sa respiration et sa motricité.

Donner de l'espace à l'imaginaire, la créativité et l'écoute.

Le public :

Enfants à partir de 6 mois jusqu'à 4 ans et les adultes qui accompagnent (parents ou professionnels).

Par groupe entre 8 et 20 en fonction de l'âge et des adultes. Séance d'une heure maximum sur une ou plusieurs interventions.

Nous proposons également des temps de pratique à destination des professionnels.

Les laboratoires :

En parallèle du temps de résidence ou en-dehors.

Adaptés pour les lieux de la petite enfance (en structures PMI, RIPAM, crèches, écoles maternelles, centres de loisir...) et les salles de spectacle.

Nous travaillons sur trois temps :

- Réveil corporel et respiration.

- Découverte du théâtre d'ombres colorées à travers des expériences pratiques, manuelles et corporelles.

- Créations plastiques individuelles et/ou collectives

Les thématiques abordées :

- Rien, c'est quelque chose ?
Découvrir le monde qui nous entoure
- Les Couleurs
- Les Formes et les Matières du spectacle
- L'Émerveillement
- Le Temps : accepter l'ennui peut-il nous ouvrir à ce qui nous habite ?



Exemples d'ateliers proposés :



Atelier 1 : Qu'est-ce qu'il y a dans le noir ?



Atelier 2 : Quelle est la couleur de l'eau ?



Atelier 3 : Est-ce qu'un arbre s'ennuie ?



Atelier 4 : Qu'y a-t-il dans le creux de ma main ?



Lectures poétiques entre ombre et lumière.

Actions culturelles déjà réalisées dans le cadre du dispositif passerelle à Charleville Mézières (2021 et 2023), du jumelage de Lillico avec l'école maternelle des Gantelles à Rennes (2022-2023), ouverture de résidences à la MJC Pacé avec les assistantes maternelles (2022-2023).

Contact

Compagnie Tra le Mani
compagnietralemani@gmail.com - <https://tralemani.com/>

Anne-Lise Kieffer, chargée de production : 06 12 95 98 09
Martina Menconi, artiste : 07 60 16 75 74